



Medienmitteilung  
Langnau i.E., 19. Oktober 2023

## KULTUR, WO Z REDE GIT. Wenn Museumsgegenstände eine Sprache finden

*Für das neue Radio- und Ausstellungsformat hat das Regionalmuseum Chüechlihus, Langnau i.E. gemeinsam mit dem Regionalradio neo1 die Museumsobjekte zum Sprechen gebracht. Der literarische Rundgang im Regionalmuseum Chüechlihus, der nun daraus entstanden ist, feiert am 2. November 2023 als Auftakt der Langnauer Literatour seine Vernissage.*

Wenn der Webstuhl beginnt, die Fäden des Lebens zu verweben, Clubjacke und Schlittschuhe gemeinsam eistanzen oder Butterfass und Milchmelchterli ein Chanson de Résistance anstimmen, dann lohnt es sich, genauer hinzuhören. Für das neue Radio- und Ausstellungsformat hat das Regionalmuseum Chüechlihus, Langnau i.E. gemeinsam mit dem Regionalradio neo1 die Museumsobjekte zum Sprechen gebracht. Dafür haben die beiden fünf Autor:innen eingeladen, sich mit den Objekten im Regionalmuseum auseinanderzusetzen.

### **Wenn bei den Holzsoldaten der Lack abblättert...**

Spoken-Word-Autor Achim Parterre, Autor und Journalist Benjamin Lauener, Spoken-Word-Artist Jenn Unfug, Autorin und Geschichtenerzählerin Kim Schmid und Slam Poet und Liedermacher Pesche Heiniger haben sich von den Emmentaler Zeitzeug:innen im Regionalmuseum Chüechlihus inspirieren lassen. Ihnen wurden je fünf Ausstellungsräume zugelost. Daraus haben die Autor:innen jeweils ein Objekt oder den gesamten Raum ausgewählt und dazu Texte verfasst, die den Gegenständen und Räumen neue Dimensionen eröffnen. Abgesehen von einer zeitlichen Limite, waren die Literat:innen in Form und Inhalt frei. In einer intimen «Aufnahme-Session» wurden die Texte auf Band gebracht.

Entstanden sind wunderbar geistreiche, lustige und berührende Beiträge. Unter anderem solche, in denen der Webstuhl die Fäden des Lebens verwebt, Clubjacke und Schlittschuhe gemeinsam eistanzen und das Rosenchüechleisen in der Küche für Ordnung sorgt. Oder solche, in welchen Al Capone im Emmental wieder aufersteht, Butterfass und Milchmelchterli ein Chanson de Résistance anstimmen und den Holzsoldaten langsam aber sicher der Lack abblättert.

### **Vernissage am 2. November 2023**

Die Beiträge, die faszinierende Perspektiven auf das Emmentaler Kulturerbe ermöglichen, können nun im Rahmen eines literarischen Rundgangs durch das Regionalmuseum Chüechlihus erlebt werden. Wir laden herzlich zur Vernissage dieses neuen literarischen Rundgangs "KULTUR, WO Z REDE GIT" und zum Auftakt der "Langnauer Literatour" am Donnerstag, 2. November 2023, 17.30 Uhr ins Regionalmuseum Chüechlihus ein.

### **Regionalmuseum Chüechlihus**

Bärenplatz 1 • 3550 Langnau i.E. • T +41 34 402 18 19  
info@regionalmuseum-langnau.ch • regionalmuseum-langnau.ch



### Programm Vernissage 2. November 2023, 17.30h

Begrüssung	Carmen Simon, Museumsleitung
Kurzlesung	Pesche Heiniger & Benjamin Lauener
Zum Projekt	Jüre Lehmann, Radio neo1
Kurzlesung	Jenn Unfug
Würdigung	Martin Lehmann, Gemeinderat Langnau i.E.
Kurzlesung	Kim Schmid & Achim Parterre
Anschliessend Apéro und freier Rundgang durch das Museum	

Aufgrund der beschränkten Platzanzahl, bitten wir alle Interessierten, sich per Email ([info@regionalmuseum-langnau.ch](mailto:info@regionalmuseum-langnau.ch)) anzumelden.

Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung und stehen Ihnen bei Fragen oder für Interviews gerne zur Verfügung. Auf Anfrage lassen wir gerne weitere Bilder oder Unterlagen zukommen.

### Weitere Informationen zum Projekt

- [neo1.ch/kultur-wo-z-rede-git](http://neo1.ch/kultur-wo-z-rede-git)
- [regionalmuseum-langnau.ch/aktuell/kultur-wo-z-rede-git](http://regionalmuseum-langnau.ch/aktuell/kultur-wo-z-rede-git)

### Kontakt für Medienschaffende

Carmen Simon, Leiterin Regionalmuseum Chüechlihus, [carmen.simon@langnau-ie.ch](mailto:carmen.simon@langnau-ie.ch), +41 78 909 96 26  
Jüre Lehmann, Geschäfts- und Programmleitung Radio neo1, [j.lehmann@neo1.ch](mailto:j.lehmann@neo1.ch), +41 79 658 30 52

### Beilagen

- [Kultur wo z rede git 1.jpg](#): Rundgang KULTUR, WO Z REDE GIT im Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 2.jpg](#): Rundgang KULTUR, WO Z REDE GIT im Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 3.jpg](#): Rundgang KULTUR, WO Z REDE GIT im Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 4.jpg](#): Rundgang KULTUR, WO Z REDE GIT im Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 5.jpg](#): Rundgang KULTUR, WO Z REDE GIT im Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 6.jpg](#): Rundgang KULTUR, WO Z REDE GIT im Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 7.jpg](#): Die Geschichte der Wiege neu interpretiert von Kim Schmid (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 8.jpg](#): Pesche Heiniger beim Interpretieren seiner Texte (Bild: Andreas Reber, RMC)
- [Kultur wo z rede git 9.jpg](#): Achim Parterre vor dem Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 10.jpg](#): Benjamin Lauener vor dem Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 11.jpg](#): Jenn Unfug vor dem Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: Lea Reutimann)
- [Kultur wo z rede git 12.jpg](#): Kim Schmid vor dem Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)
- [Kultur wo z rede git 13.jpg](#): Pesche Heiniger vor dem Regionalmuseum Chüechlihus (Bild: RMC)